

## Od Redakcji

Oddajemy do Państwa lektury kolejny 22 tom „Studiów i Materiałów Lubelskich”. Zgodnie z utrwalonym już podziałem czasopismo składa się z trzech zasadniczych części, w których prezentujemy artykuły odnoszące się do odrębnych tematów. Tym razem w pierwszej części – „Tematy i problemy” – prezentujemy materiały dotyczące Muzeum Ziemi Wschodnich Dawnej Rzeczypospolitej, nowej filii Muzeum Narodowego w Lublinie. Opracowanie programowe działalności Muzeum odnosi się zarówno do koncepcji wystawienniczych, jak i do historycznej i kulturowej spuścizny Kresów. Owe dwa aspekty określają rozważania prowadzone w tej części pisma.

Drugi, spójny korpus artykułów stanowią teksty zawarte w części „Miscellanea”. Konsekwentnie prowadzone badania nad działalnością edukacyjną, wychowawczą i kulturotwórczą szkół lubelskich w okresie międzywojennym znajdują swoje odzwierciedlenie w artykułach poświęconych oświacie. Dwa z tekstów odnoszą się do losów wychowanków szkół Staszica i Zamoyskiego – przedstawicieli pokolenia ukształtowanego poprzez doświadczenia z czasów I wojny światowej oraz wojny polsko-bolszewickiej. Kolejny artykuł, poświęcony międzyszkolnemu czasopismu

„W Słońce”, stanowi próbę pokazania fenomenu pisma aspirującego do roli głosu młodej generacji twórców, dojrzewających w okresie poprzedzającym wybuch II wojny światowej. Biograficzny artykuł o harcerce Marii Walciszewskiej ukazuje zaś dramatyczne losy jednostki na tle wydarzeń okupacji hitlerowskiej.

W ostatniej części publikujemy sprawozdania z bieżącej działalności Muzeum Narodowego w Lublinie w 2019 roku, dokumentując różne formy aktywności edukacyjnej, konferencyjnej i wystawowej. Tę część wzbogaca także recenzja ważnej publikacji Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN” na temat lubelskiej fotografii i jej twórców.

Opracowując ten tom, chcieliśmy przede wszystkim podkreślić wielostronną aktywność Muzeum Narodowego w Lublinie jako instytucji dającej przestrzeń do spotkań przeszłości z przyszłością oraz tego, co tradycyjne, z tym, co stanowi pewne *novum*. Na kartach kolejnego już tomu muzealnego czasopisma znalazły się zarówno wątki dotyczące dziejów regionu lubelskiego, jak i tematy poruszające zagadnienia z zakresu kulturowego dziedzictwa innych obszarów.

Serdecznie zapraszamy do lektury!!!